



# 高嶋 ユミカ

Takahashi Yumika



## PROFILE

Birth : 1987年4月12日

出身 : 福岡県久留米市 血液型 : A型

サイズ : T:155cm B:79cm W:58cm H:86cm S:23.5cm

趣味・特技 : ジム、美術館巡り、絵画

●元銀行員(テラー、出納など経験有) ●元放送部(ナレーション経験有)

## ドラマ

2013年 TBS『半沢直樹』銀行員役

2014年 テレ東『魔法男子チェリーズ』第6話 婦警役

2015年 TVK『デリバリーお姉さん』(二宮健監督)

2017年 テレ東『さばりーマン甘太朗』(石田雄介監督) おはぎ屋さんの店員役

2018年 テレビ大阪・BSジャパン『グッド・バイ』(Yuki Saito監督) 主人公の妻役

2019年 ひかりTV『逃亡料理人ワタナベ』(門馬直人監督) アナウンサー役

2019年 メ〜テレ『本気のしるし』8話 (深田晃司監督) インタビュアー役

\*第73回 カンヌ国際映画祭オフィシャルセレクション2020選出

2020年 テレ東『100文字アイデアをドラマにした!』9話 (佐々木詳太監督) ヒロイン:野依篤子役

2021年 MBS『RISKY』3話 (佐藤竜憲監督) 樺島家の娘

2024年 MBS『0.5D』広報役



【所属事務所】

株式会社 BBE

〒151-0071 東京都渋谷区本町 3-39-12-1203

TEL : 03-6770-1025 / FAX : 03-5355-0932

【担当】

大本

TEL : 090-7733-6459

MAIL : oomoto@bbe.co.jp



# 高嶋 ユミカ

Takahashi Yumika

## 映画

- 2012年 池田千尋監督『妙子の恋』  
2014年 伊院悠光監督 短編映画『その日に限って』マリ役 <https://00m.in/3q83V>  
2014年 吉田浩太監督『スピリタス』  
2015年 矢崎仁司監督『無伴奏』  
2015年 大塚祐吉監督『罪の余白』  
2016年 吉田浩太監督『好きでもないくせに』  
2017年 シガヤダイスケ監督『春みたいだ』母親役  
\*PFF アワード 2017 エンタテイメント賞(ホリプロ賞)  
2017年 瀬川浩志監督『たまゆらのマリ子』  
\*第25回 レインダンス映画祭 コンペティション部門 作品賞・脚本賞ノミネート  
2017年 坂田航監督『フリーフォール』笛本瑞樹役  
2017年 吉田光希監督『三つの光』サクライ役 \*ベルリン国際映画祭、香港国際映画祭出品  
2018年 石川泰地監督『亡靈は笑う』  
2018年 坂田航監督『まどそら堂～ちいさな古本屋さんのショートフィルム～』LME 主演  
\*小津安二郎記念・蓼科高原映画祭 第18回短編映画コンクール入選  
2018年 大森信幸監督 VR短編映画『1K』彼女役 \*2019年釜山国際映画祭 VR部門出品  
2020年 坂田航監督『リモートソサエティ』夫婦  
2020年 深田晃司監督『本気のしるし』劇場版 インタビュアー役  
2022年 オウ・シュン監督『Happy End』杉本彩香役  
2023年 飯島明監督『幽遊ヶ浜ラブ伝説』佐藤役

## 舞台

- 2013年4月 手塚プロ公認 手塚治虫オムニバス作品『生けにえ』ヒロイン・チクワナ役  
2015年11月 野方ん家『あゆみ(長編)』  
2020年8月 岩井秀人演出 サントミューザ公演 『ワレワレのモロモロ 上田編』出演

## Web CM

- 2012年10月 就活サイト『JOBRASS AIDEM』小山内萌役  
2018年1月 FUJITEC CM  
2019年10月 『AGF「マキシム®ブラックインボックス®」web movie』  
2022年 バンパーCM『P&G ファブリーズ』

## ナレーション

- 2022年 ドラゴン細井youtube『天空観測』

## バラエティ

- 2012年 『中居正広の金曜日のスマイルたちへ』赤  
2021年2月 『痛快TVスカッとジャパン』ボスママの取り巻き・武藤あゆみ役



【所属事務所】

〒151-0071 東京都渋谷区本町 3-39-12-1203

株式会社 BBE

TEL : 03-6770-1025 / FAX : 03-5355-0932

【担当】

TEL : 090-7733-6459

大本

MAIL : oomoto@bbe.co.jp